

26/04/2026



MİSAKDER

MİLLÎ İSTİKLÂL ATÖLYESİ

I. TOPLANTI RAPORU

(24 Nisan 2026)

MİLLÎ İSTİKLAL ATÖLYESİ I. TOPLANTISI BİRLEŞTİRİLMİŞ ANALİZ VE SONUÇ RAPORU

TOPLANTI KİMLİĞİ

KONU: Son Dönemde Eğitim Kurumlarında Yaşanan Sorunların Sosyolojik ve Kurumsal Analizi

TARİH: 24.04.2026

YER: MİSAKDER Merkez Ofisi (Ankara-Çankaya)

MODERATÖR: Mehmet Sait ÇADIRCI (MİSAKDER Başkan Yardımcısı)

SEKRETER: Muhsin Can AKTAŞ (MİSAKDER Yönetim Kurulu Üyesi)

I) KATILIMCI PERSPEKTİFLERİ (TEZLER VE ARGÜMANLAR)

- Otorite ve Aile Dinamikleri:** Aile içi disiplin ve otorite kaybı temel bir neden olarak saptanmıştır. Özellikle baba figürünün otoritesindeki zayıflama, maneviyatın kaybı ve çalışan ebeveynlerin çocuk üzerindeki denetim eksikliği vurgulanmıştır.
- Bireysel ve Psikolojik Boyut:** Gençlerdeki "anomi (kuralsızlık) durumu" ve amaçsızlık duygusu üzerinde durulmuştur. Bireyin kendi kültürüne yabancılaşması, dijital mecraların kontrolsüz etkisi ve "dikkat çekme/kendini kanıtlama çabasının" şiddeti normalleştirdiği belirtilmiştir.
- Eğitim ve Rehberlik Krizi:** Okulların sadece birer bilgi aktarım merkezi haline gelmesi, rehberlik hizmetlerinin işlevsizleşmesi ve formasyon yetersizliği çeken eğitimcilerin varlığı eleştirilmiştir. Eğitim kurumlarının toplumdaki kutuplaşmayı ve şiddeti doğrudan içeriye taşıdığı tespiti yapılmıştır.
- Sosyo-Ekonomik ve Yapısal Engeller:** Fırsat eşitsizliği, ekonomik yetersizlikler ve yapısal adaletsizliklerin suça sürüklenmede tetikleyici olduğu, kurumların teorik olarak var olsa da pratikte müdahale kapasitelerinin düşük olduğu kaydedilmiştir.

II) ÜÇ KATMANLI ANALİZ SENTEZİ

A) Yapısal Katman (Sistem ve Kurumsal Mekanizmalar)

- **Kurumsal Konsültasyon Eksikliği:** İlgili bakanlıklar ve yerel yönetimler arasında koordinasyon eksikliği bulunmaktadır. Kurumlar, kriz anlarında proaktif müdahale yerine reaktif tutum sergilemektedir.
- **Teori-Pratik Kopukluğu:** Eğitim ve disiplin yönetmelikleri kağıt üzerinde yeterli görünse de, uygulama aşamasında denetim mekanizmalarının zayıflığı nedeniyle işlevsiz kalmaktadır.
- **Fırsat Eşitsizliği:** Maddi yetersizliklerin çocukları suça açık alanlara itmesi yapısal bir sorun olarak tanımlanmıştır.

B) Kültürel Katman (Toplumsal Değerler ve Algı)

- **Şiddetin Kültürel Normalleşmesi:** Dijital çağın etkisiyle şiddetin bir güç gösterisi ve aidiyet aracı olarak algılanması, geleneksel aile değerlerinin modernleşme karşısında savunmasız kalmasıyla birleşmiştir.
- **Aidiyet Krizi:** Toplumsal kimlik kaybı ve geleneksel bağların zayıflaması, bireyleri alternatif alt kültür gruplarında kimlik aramaya itmektedir.
- **Otorite Krizi:** Toplumun genelindeki kutuplaşmanın ve kurumlara duyulan güven azalmasının, aile ve okul içindeki "meşru otoriteyi" sarsması.

C) Bireysel Katman (Psikoloji ve Kimlik İnşası)

- **Yabancılaşma ve Anomi:** Bireyin toplumsal normlara olan inancını yitirmesi sonucu oluşan kuralsızlık hali.
- **Gelecek Kaygısı:** Ekonomik ve sosyal belirsizliklerin gençlerde yarattığı "nihilizm" eğilimi.
- **Rol Model Kıtılığı:** Sağlıklı ve disiplinli bir gelecek tasavvuru sunacak rehber figürlerin eksikliği.

III) STRATEJİK ÇÖZÜM İNŞASI (DÜŞÜNCE OLUŞTURMA VE İNŞA ETME)

I) Yerleşmiş Destek Merkezleri: Psikolojik ve pedagojik destek hizmetlerinin mahalle ölçeğinde aileleri de kapsayacak şekilde verilmesi.

II) Kurumsal İşbirliği ve Revizyon: MEB, Aile Bakanlığı ve GSB'nin ortak bir takip sistemi kurması.

III) Erken Uyarı ve Dijital Güvenlik: Riskli öğrenci tespiti için veri temelli bir sistem ve siber devriye faaliyetleri.

IV) Ebeveyn Odaklı Müdahale: Çalışma saatlerinin düzenlenmesi ve zorunlu veli takip sistemi.

V) Pratik Denetim: Denetim mekanizmalarının teoriden pratiğe indirilerek sonuç odaklı hale getirilmesi.

IV) SONUÇ (ATÖLYE RUHU)

Millî İstiklâl Atölyesi'nin bu ilk toplantısı göstermiştir ki; eğitimdeki kriz sadece bir okul yönetimi sorunu değil, aileden sisteme uzanan bir "**aidiyet ve otorite**" krizidir. Çözüm sadece cezai yaptırımlarda değil; düşüncenin yeniden inşası, kurumların koordinasyonu ve ailenin pedagojik olarak güçlendirilmesindedir.

"Millî İstiklâl Atölyesi, sadece doğruyu arayan değil; **düşünceyi inşa eden bir zemindir.**"